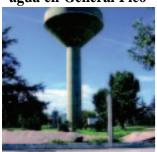


Edición Nacional «Diario del Viajero[®]» *ECOLOGIA Y RECICLAJE*

Por Elizabeth Tuma y Carlos Besanson La preocupación universal por los temas eco-lógicos pasa generalmente por la discusión de las políticas que deben seguir los gobiernos a fin de evitar una degradación...

Nota completa en tapa del Suplemento

La problemática del agua en General Pico



En el marco del "Día de La Tierra" y entendiendo que el agua es un factor fundamental para el desarrollo humano, animal y vegetal, CORPICO en conjunto con la Municipalidad de General Pico trabaja en forma permanente sobre las diferentes necesidades para poder solucionar esta problemática, que aqueja a todos los piquenses en particular y al planeta en general...

Día de la Tierra

La Tierra es ni más ni menos que el lugar donde nacimos, vivimos y habitaremos siempre. Y así también nuestros descendientes. Si no hubiera planeta Tierra, nosotros no existiríamos, y si algún día deja de haberlo, la humanidad misma va a extinguirse, porque si bien es improbable que el planeta desaparezca, no es difícil que -de continuar el ser humano tratándolo tan mal como hasta ahora- gran parte sea destruido. La solución es una sola: cuidarlo...



REGION La Pampa Un puente de comunicación

Del 18 al 24 de abril de 2008 - Año 18 - Nº 848 - R.N.P.I. Nº 359581 - Redacción: Urquiza 640 - Telefax: (02954) 43-2164 / 42-9025 / 42-8338 info@region.com.ar - Santa Rosa - Provincia de La Pampa - Patagonia Argentina - www.region.com.ar - Director Propietario: Gerardo Yánes

116 Años de Santa Rosa

El 22 de abril de 1892 fue un día de júbilo para la pequeña población de aquel Territorio Nacional, que luego sería capital de provincia, la que primero se llamó Eva Perón y luego regresó a su antigua denominación de La Pampa.

El sencillo acto no tuvo la pompa y las rígidas ceremoniales de otras ciudades.

El fundador, pronunció unas palabras alusivas en el centro del potrero destinado a plaza, se cavaron los cimientos del futuro edificio municipal y luego hubo vitores y hurras, bombas de estruendo y reparto de pañuelos de seda con los colores de la Patria. La fiesta terminó con asado con cuero, galleta y vino.

Se considera como primer habitante, aparte de su fundador, a León Safontás. Luego familias como los Monnier, Bousquet, Lacheral, Gerín, Merello y Roux. Posteriormente Gamboa, Colomés, Colombato, Etcheverry, Alagis, Perroud, Toschino y otros. Todos se fueron consolidando y multiplicando sobre el predio conquistado, fueron sumando progreso y experiencia y afirmando su organización social y política.

Cuenta la historia que fue la



En estas tierras que había recibido el yerno de Tomás Mason, el coronel Gil, se hizo la instalación de la estancia "La Malvina", llamada así en homenaje a Malvina Mason de Gil. Actualmente, el casco del establecimiento, recuperado, forma parte del Circuito Histórico de Santa Rosa.

voluntad inquebrantable de un hombre que supo transmitir su fe y su entusiasmo a un grupo de personas llegadas desde lejanos horizontes, la que hizo

todo. El hombre fue Tomás Mason.

El fundador Mason nació en Buenos Ai-

Ruta Etnica

res el primero de febrero de 1842 en la casona de su abuelo: Catedral Nº 64 (hoy San Martín) y fue bautizado el 3 de marzo del mismo año en la Iglesia Anglicana San Juan Bautista.

Siendo adolescente fue enviado a Inglaterra donde quedó al cuidado de sus tíos Guillermo y Enrique y al cumplir los 18 años volvió a su Patria. Era marino y aventurero de alma como su abuelo. A los 19 años se casó con Rosa Fouston de 14 años. De esa unión nacieron tres hijos: Malvina, Tomás y Guillermo.

Tras la unión matrimonial de su hija, Malvina, con un coronel del Ejército Argentino, Remigio Gil, sucede que Mason arriba a estos pagos, acompañando a su yerno, que venía a tomar posesión de tierras que le habían sido adjudicadas.

Es entonces cuando a insinuación de quien era Gobernador del Territorio, prendió en Tomás la idea de fundar un pueblo y no quedó en paz hasta conseguirlo. Tenía 50 años cuando lo logró y llamó al pueblo Santa Rosa, que como dijimos, era el nombre de su esposa...

Según el dirigente

Canuhé, la zona de Telén (Cura Lauquen)

ranquel Germán

sería la de mayor

riqueza histórica.

En la actualidad

desde la vecina localidad de Victorica

se trabaja para

ordenar el potencial

cultural de todo el

Oeste Pampeano.

el monumento

En la foto, se aprecia

ubicado en el Parque

Indígena Leuvucó,

que recuerda la

cultura Ranquel.

GALLO HERRAJES PARA MUEBLES Y OBRAS EN TODOS LOS ESTILOS HERRAMIENTAS LIAVES AL INSTANTE AV. Son Mortin 375 • S. Roso

Versión digital y archivo www.region.com.ar

El Chaqueño se hace pampeano



Este fin de semana el artista folklórico «Chaqueño Palavecino» hara doblete en La Pampa. El sábado por la noche estará en el Club Atlético Huracán de la localidad pampeana de Guatraché, para celebrar el Centenario del pueblo, mientras que el domingo presentará su nuevo disco «Chaco Escondido», en el Club Sportivo Pampeano de Ataliva Roca...

¿Somos todos el campo?



No debería ser obsceno tener campo, sino no hacerlo producir como corresponde o no poder demostrarlo.

Nuestra sociedad en su conjunto necesita validar, valorar y aceptar al campo, como herramienta económica y palanca de transformación, sin prejuicios y no como reducto inexpugnable de oscuros intereses especulativos y así todos seremos el campo...



Asamblea Agropecuaria



Continúa siendo preocupante la situación de la actividad agropecuaria en Argentina, que en permanente malestar por la insensatez gubernamental a nivel nacional, incide en todos los ámbitos de la economía de manera negativa.

Al respecto CARBAP, a quince días de la suspensión de la protesta dijo: La Confederación de Asociaciones Rurales de Buenos Aires y La Pampa advierte que el devenir de los acontecimientos desde la suspensión del paro agropecuario

muestra a las claras la poca predisposición real y honesta del gobierno para diseñar una política agro-ganadera consensuada con el sector agropecuario.

Más allá de haber logrado una temporal calma social, y de haber reconocido la importancia de la política agropecuaria en la agenda, el gobierno continúa propiciando medidas y gestos que amenazan con dar por tierra con los esfuerzos por superar la profunda crisis por la que atraviesa la sociedad argentina...

La Cámara de Turismo de La tap Pampa confirmó que quedó Circ

La Cámara de Turismo de La Pampa confirmó que quedó definida la idea de impulsar el armado de una Ruta Etnica, como producto turístico de la provincia que será presentado ante la Cámara Argentina de Turismo para la promoción nacional e internacional y que será complementado y fortalecido con otros productos turísticos que ya están en marcha. En la semana que pasó, directivos de CaTuLPa se reunieron en dos oportunidades en el Hotel La Campiña de Santa Rosa, para dar el pun-

tapié inicial al armado de un Circuito Guiado que tendría como escenario principal la zona Oeste de La Pampa, donde se podrá, como expresamos la semana pasada, revivir con huellas frescas, lo que hace a la cultura del indio y los hechos históricos acaecidos en la Campaña del Desierto. La elaboración del mismo, necesitará de un arduo trabajo multidisciplinario, donde juega un importante papel el reciente aporte de Germán Canuhé, presidente de la Asociación Rankül "Willi Kalkin"...



Embellecer nuestra Ctudades un compromiso de todos... Feliz Aniversario ROSA May pinturerías SHERWIN Tersuave CALIDAD EN PINTURAS Sucursales en Santa Rosa: - Av. Luro 1.131 • Tel: 453-922

- Av. Luro y Alvear • Tel: 421-922

ENVIOS A DOMICILIO

- Av. Ameghino esq. Av. Edison • Tel: 438-949



Participaron en la última reunión de CaTuLPa: Hugo Fernández Zamponi, Carlos Lorences, Cristina Nemesio, María Inés Canuhé, Orfelia Beascochea, María Angélica Tamagnone, Gloria Cazenave, German Canuhé y Gerardo Yánes.

VIENE DE TAPA

La secretaria de la Cámara de Turismo de La Pampa, Cristina Nemesio, quien es a su vez miembro de FedeCaTur e integrante de la CAT, presentó algunos trabajos referentes a la Ruta Etnica, para tener en cuenta. La idea es conformar un material con buena información, equilibrada y respetuosa, que no hiera susceptibilidades y que ponga a consideración del visitante la historia de un pasado reciente, sumamente apasionante y co-

Desde CaTuLPa, lo que se pretende es supervisar un formato final de uno o varios circuitos relacionados a una Ruta Etnica, que luego servirá para capacitar al personal que realizará las guiadas, sean éstos de los municipios de la zona o de agencias de viajes interesadas en comercializar el pro-

La visita del dirigente ranquel, Germán Canuhé -que actualmente reside en Buenos Airesfue muy positiva para clarificar algunos puntos, como por ejemplo, el hecho de que el lugar histórico central en La

Pampa, en cuanto a la historia y cultura indígena, sería la zona de Telén (conocida como Cura Lauquen «laguna de piedra») donde se realizaron los festejos y reuniones más importantes, inclusive un incumplido tratado de paz por el cual aún hoy la Nación Mamülche

reclama. La presencia de Canuhé fue propicia para reconocer además, otros lugares de importancia de asentamientos aborígenes y las rastrilladas como



Germán Canhué se manifestó de acuerdo en participar «sin que se pierda la identidad, no disfrazados, que sea algo cultural», dijo.

"La Nación Rankül de La Pampa"

Este sábado 19 a las 10 horas en la Sala Auditorio de la Biblioteca de la Cámara de Diputados, se llevará a cabo una Jornada con entrada libre y gratuita denominada "La Nación Rankül de La Pampa" donde disertarán miembros de ésta comunidad respecto a temas como: Los habitantes del caldenal; Lengua, Historia y Cultura; Hierbas Medicinales; Cosmogonía (rogativas, espiritualidad, cánticos, etc) para posterior proyección de un video en Homenaje al Pueblo Ranquel llamado "El Eslabón Perdido".

Además se podrá disfrutar de una Muestra que consta de: Literatura, Matra, Bandera Rankül, Cultrun, Pifilca, Atuendo Típico, Orfebrería y Hallazgos Arqueológicos. Es por ello que se invitan a todas las Comunidades Aborígenes y a la población en general a participar de la misma.



En el Hotel Panamericano

Detrás de la Ruta Etnica Entrega de los Premios FIT 2007 en Bs. As.



Oscar Folmer, coordinador general de la Reserva Parque Luro; Miriam Capasso, secretaria ejecutiva del Ente Patagonia Turística y Santiago Amsé, subsecretario de Turismo de La Pampa y presidente del Ente Patagonia Turística.

El pasado miércoles 9 de abril por la tarde, en el Hotel Panamericano de Buenos Aires, se llevó a cabo la entrega de los Premios FIT 2007 (Feria Internacional de Turismo).

La ceremonia de entrega contó con la presencia de autoridades de Turismo de la Nación, de las provincias y de países de Latinoamérica.

En tal sentido, estuvieron presentes Miguel Cuberos, presidente del Instituto de Promoción Turística (IN.PRO.TUR.); Hugo Sartor, director nacional de Promoción Turística; Enrique Pepino, director ejecutivo de FIT; Patricia Vismara, coordinadora del Consejo Federal

de Turismo y Adrián Stur, presidente del Consejo Federal de Turismo (C.F.T).

Mientras que por nuestra provincia participaron Santiago Amsé, subsecretario de Turismo y presidente del Ente Patagonia Turística y Oscar Folmer, coordinador general de la Reserva Parque Luro.

El subsecretario de Turismo pampeano manifestó que además, se concretó una reunión de trabajo con representantes de la empresa Nueva Cheva-Ilier, quienes se mostraron muy interesados en trabajar con la Provincia de La Pam-

Nuevo logo del Ente Patagonia

Con el objetivo de actualizar su imagen y reforzar la marca "Pa-

tagonia Argentina", el Ente que agrupa turísticamente a las provincias patagónicas, rediseñó el logo de la institución, adoptando una tipografía que refleja dinamismo y está familiarizada con la

utilizada en el logo de la Expo Patagonia, la feria turística regional que organiza la entidad. La otra modificación, está vinculada con la denominación del Ente, en la cual se agrega la palabra "Argentina" con el objetivo de reforzar la marca, asociándola en forma explícita a la región sur de nuestro país. «Consideramos que el logo que se utilizaba anteriormente ya no

reflejaba la identidad actual del Ente, por eso decidimos impulsar el cambio, utili-

zando la nueva versión primero en los folletos promocionales y ahora adoptándolo como logo oficial» manifestó Miriam Capasso, secretaria ejecutiva del Ente.

En cuanto a la denominación, explicó que fue detectado que del nombre original podían extraerse algunos términos sin alterar el sentido del mismo, por ese motivo se definió acortar la denominación y agregar la palabra Argentina «para hacer hincapié en la marca que ya se ha instalado a nivel internacional», concluyó diciendo Capa-



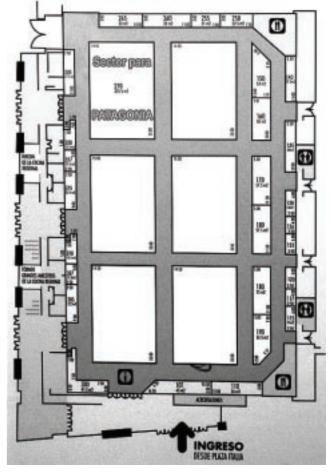
Turismo & Eventos

- · 18, 19 y 20: Finaliza 4ª Semana Gaucha en Toay. Dom. 20 Jineteada.
- Sáb. 19: Festejos por el Cen-

tenario de Guatraché.

- Dom. 20: Competencia de Kárting en Macachín.
- Mar. 22: Festejos por el 116º Aniversario de Santa Rosa.

Ubicación del Stand pampeano en la ETI 2008



Según confirmó la secretaria de la Cámara de Turismo de La Pampa, Cristina Nemesio, ya tiene ubicación el stand donde participará la provincia de La Pampa junto a las demas provincias patagónicas en la próxima Expo Turismo de Invierno -ETI-2008, que tiene como escenario La Rural de Palermo, desde el viernes 20 al domingo 22 de junio de este año (ver plano).

El desarrollo de la industria turística ha logrado un ascenso exponencial en los últimos años. La oferta es inagotable y la variedad de alternativas se multiplican desde todos los rincones del continente. En ese marco, las atracciones turísticas del invierno han logrado un auge sin igual, por eso la razon de ser de esta cuarta «Expo Turismo de Invierno» donde La Pampa estará presente. Se destaca dentro de la feria, la Expotermas y el Torneo «Grandes Maestros de la Cocina Regional».



"Recuerde que el seguro

de automotor es obligatorio"

(Combinado Familiar)

Automotores

Vivienda









La visita de REPORT



Rolando Klempert, de la publicación nacional «Report», posa para la foto flanqueado por Oscar Folmer y Santiago Amsé, luego de una entrevista a los funcionarios.

Sociedad Rural de Rivadavia

Graf. Rodriguez 59 (B6237AWA) América · e-mail: srr@jsnet.com.ar

ASAMBLEA

AGROPECUARIA

Sábado19 de abril, a las 12:00 Hs,

en el predio de la Sociedad Rural

de General Pico (La Pampa)

Productores agremiados a todas las enti-

dades del sector, y autoconvocados,

analizarán las negociaciones que se

realizan con el gobierno nacional.

Asistirán directivos de las entidades

CRA - CONINAGRO - FEDERACION

AGRARIA Y SOCIEDAD RURAL.

Organizan: Soc. Rural de General Pico

y Distrito Nº 8 de Federación

Agraria Argentina

FOMENTO AGRICOLA GANADERA AFILIADA A C.A.R.B.A.P.

Adhiere y Convoca

ASAMBLEA AGROPECUARIA

a realizarse el Sábado

Telefax: (02337) 45-2228 / 45-3149

Esta vez fue la publicación REPORT la que visitó Santa Rosa, invitados por el Area de Prensa de la Subsecretaría de Turismo de La Pampa, que está trayendo medios nacionales para hacer conocer y difundir los atractivos turísticos de la provin-

REPORT es otras de las revistas de mayor predicamento que llega a operadores mayoristas, agencias de viaje y a todos aquellos ligados a la comercialización turística.

Por ello resulta estratégicamente muy positivo para nuestra provincia, como lo dijimos la semana pasada, el aparecer más seguido en medios de este tipo, ya que la tarea que se viene desarrollando desde la Subsecretaría de Turismo, en conjunto con la Asociación Empresaria Hotelera Gastronómica de La Pampa y la Cámara de Turismo provincial, apunta a instalar de una vez por todas, la comercialización de la actividad turística provincial, en productos concretos que se puedan «vender» en las ferias y exposiciones y que anime al crecimiento del turismo receptivo, tan necesario para que ésto se concrete.

Rolando Klempert participó de un Avistaje de Ciervos Colorados en Brama en la Reserva Parque Luro, visitó puntos estratégicos de la ciudad de Santa Rosa y se entrevistó con funcionarios y personas ligadas a la actividad turística en el Oeste Pampeano, como Victorica y Luan Toro. El periodista dijo estar «asombrado» por el potencial turístico disponible en la pro-

REGION® - Del 18 al 24 de abril de 2008 - Año 18 - Nº 848 - www.region.com.ar Asamblea Agropecuaria en Gral. Pico

Argentina se levanta con el campo, nunca sin el campo, menos aún contra el campo.



VIENE DE TAPA

Las muestras de disposición a dialogar que viene dando el sector rural no tiene correlato desde el gobierno -continúa diciendo el comunicado de CARBAP-. Las exportaciones de carne y de trigo siguen cerradas, se le falta constantemente el respeto a los dirigentes rurales haciéndolos esperar por horas antes de las reuniones, continúa la metodología de amenazas y aprietes a productores y a empresarios, las campañas de desprestigio y de desinformación no han cesado, y el registro de las declaraciones de los funcionarios es siempre agresivo y confrontativo.

Desde CARBAP queremos transmitir la creciente incredu-

lidad, decepción, e indignación que está provocando la actitud del gobierno en el manejo de las negociaciones, actitud que pone en peligro la estabilidad de una situación que de por sí ya es frágil.

Asamblea en Gral. Pico

La Sociedad Rural de General Pico informó que este sábado 19 a las 12 horas se llevará a cabo una Asamblea Agropecuaria, donde productores agremiados a todas las entidades del sector y autoconvocados, analizarán las negociaciones que se realizan con el gobierno nacional.

Asistirán directivos de las entidades CRA, CONINAGRO -FEDERACION AGRARIA y SOCIEDAD RURAL.

Club de lectores de la Unidad Educativa $N^{\circ}9$

Una delegación del Club de lectores de la Unidad Educativa Nº 9, viajará a la ciudad de Buenos Aires, para visitar la 34ª Feria Internacional del libro y participar del 11er Congreso Internacional de promoción de la lectura y el libro, que se realiza en el marco de la Feria.

Serán de la partida, los alumnos: Santiago Geringer Tueros, Eduardo Melado, Santiago Otero Domínguez, Alexis Seival, Lihué Baigorria; Nazareno Gregorio, Pablo Gracia, Franco Zapulla, Giovana Villegas Rodríguez; Quimey Pedrosa; Cinthia Sánchez; Ornella Copelotti; María Victoria Reinoso; Micaela Campo; Cielo Muñoz Rivas; Gina Manavella; Melanie Evelyn Serracín; Camila Torres; Ana Flores; Aylén Collar Legarda; Gabriela Álvarez y Camila Roldán.

Acompañarán esta delegación los docentes: Miguel Wreder; María Elisa Maradei Gri-

El día viernes 9 de mayo se leta.

El retorno será el domingo 11 de mayo pasando por la ciudad de Luián.

Los alumnos presentarán un informe sobre esta experiencia educativa y compartirán con la comunidad los aprendi-

Es el sexto año consecutivo, que un grupo de alumnos y docentes del Club de lectores de la Unidad Educativa Nº9. vivencian esta experiencia educativa en la ciudad de Buenos Aires.

Feria Internacional del libro selda Lucero y Patricia Bailoff

> participará de la función de las 9:30 hs en el Planetario. Se recorrerán, además, lugares como Caminito, La Boca, el Museo de Quinquela Martín, el Zoológico de la ciudad de Buenos Aires, Tierra Santa, el Cabildo, la Casa Rosada, la Catedral, la Manzana de las Luces, Puerto Madero, el Shopping del Abasto y La Reco-

zajes vivenciados.

Una ventana al agro - Remake

¿Somos todos el campo?

El paro agropecuario, esta vez tuvo adhesiones de otros sectores que verdaderamente, no son el campo.

Se ha visto en la ciudad, autos y comercios adheridos al paro y vaya que llamaba la atención ver un local de artículos eléctricos adherirse al paro (Entre nosotros y que nadie escuche, quién te dice que si nos va bien vendiendo cables, el día de mañana, nos compremos un campito).

Existe un imaginario popular de que el que tiene un campo está salvado, pero parece que la realidad no es tal cual.

Así y todo muchos padres desean, en lo íntimo, que la nena se case con un buen muchacho y que tenga campo. Igual para el hijo si la novia es única hija con campo.

Muchos profesionales «exitosos económicamente» en su labor específica, no vinculados al campo, luego de un tiempo terminan comprando campo. También se ha visto que muchos industriales «exitosos económicamente» aienos al campo, luego de un período de acumulación de excedentes de capital, compran

A lo dicho, se puede agregar que hay gente del campo que ha dejado el mismo y otra de su misma raíz que ha comprado más campo.

En el presente siglo, más que en el anterior, los extranjeros (de la mano de autóctonos) han comprado unos cuantos campos.

El Estado nacional tiene campo y vaya que tiene, lo tienen las Fuerzas Armadas, la Iglesia, las mutuales tienen campo, las universidades y hasta el ejército de salvación.

Los bancos tienen campos (demasiados), los bancarios y los funcionarios de los propios bancos, los jueces de cualquier instancia tienen campo. Por cierto queda mucha gente que no integra esta lista y que sin duda, muchos de ellos, piensan tener campo, por eiemplo: Los nuevos ricos, los futuros profesionales exitosos, los futuros medios de comunicación, etc. etc.

De lo expuesto se deduce que, más gente entrará al



campo y más gente saldrá del mismo. Salvo excepciones, la gente no se va del campo, a menos que no aguante la fuerza centrífuga de los que los empujan al ámbito extrarural. Se escriben muchas historias de los «habitantes» del campo que terminan siendo «visitantes».

Por lo expuesto, queda demostrado la innegable conexión del hombre con el campo y la pregunta de ¿porqué recién ahora aparece el acompañamiento al paro del cam-

Lo que es evidente aún, es que existe un cierto pudor a decir «tengo campo» por parte de muchos que parecen desvinculados del mismo, cuando en realidad disponen de mucho capital puesto en la tierra y en el campo.

Dicho de otra manera, se vieron muchos activistas a la vera del camino con poco campo y grandes ausentes con mucho campo, que al parecer no los afecta la política de retenciones v demás cuestiones.

No debería ser obsceno tener campo, sino no hacerlo producir como corresponde o no poder demostrarlo.

Nuestra sociedad en su conjunto necesita validar, valorar y aceptar al campo, como herramienta económica y palanca de transformación, sin prejuicios y no como reducto inexpugnable de oscuros intereses especulativos y así todos seremos el campo.

No sea cosa que cuando los argentinos incorporemos culturalmente al campo como pilar económico de la Nación, sea tarde y en el planeta se esté debatiendo por el agua y no la tierra, sino la vida en la Tierra.

Colaboración: Med. Veter. Dr. Carlos Alberto Medrano











<u> 1892 - 116 AÑOS DE SANTA ROSA - 2008</u>



Cuando Juan Schmidt y Galeani mensuraron el pueblo, destinaron una manzana para plaza, que como es de suponerse, sólo era un potrero, que luego se dedicó al cultivo de alfalfa donde pastaban los caballos de la polícia. En 1895 se delineó la plaza, se plantaron eucaliptos en su perímetro exterior y en las diagonales y marcando lo que luego serían veredas, se colocaron numerosos paraisos.

Un año más tarde se la rodeó con una alambrada para impedir que los caballos acostumbrados a comer allí destruyeran los incipientes jardines. Entonces se llamaba General Pico, en homenaje al segundo Gobernador que tuvo La Pampa.

En diciembre de 1900 se inauguró la Pirámide de la Libertad, acto a cargo del entonces Presidente de los argentinos, Gral. Julio Argentino Roca. Luego fue trasladada a la estación de trenes.

En 1901, con motivo del octogésimo aniversario del Gral Bartolomé Mitre se le adjudicó ese nombre, el que mantuvo hasta 1942, para pasar entonces a llamarse General San Martín.

El alumbrado público, a gas

de acetileno llegó en 1906 y funcionó durante cuatro años. En 1910 se le dio nueva tónica a la plaza con la llegada del señor Juan Trener, que era botánico y trabajaba en la escuela agrícola de Santa Fe. Debido a lo que le habían hablado de Santa Rosa decidió radicarse aquí y con su empuje, la plaza se convirtió en una de las mejores de los pueblos del interior.

También en este año se instaló el alumbrado eléctrico. La red partía del Molino Harinero de Bancalari y Forchieri (luego Werner), que eran quienes suministraban la corriente. El contrato tenía vigencia por quince años y además de dar luz a la plaza debía suministrar energía a cincuenta cuadras del pueblo.

El Monumento al General San Martín se construyó en el año 1942, con piedras de Lihuel Calel y Lonco Vaca y fue inaugurado el 12 de octubre de ese año. El denominado «Pino de San Lorenzo» es un retoño del histórico pino bajo el cual el General San Martín escribió el Parte de la Victoria del Combate de San Lorenzo.

También en la plaza se encuentra uno de los cuatro ombúes que hay en la ciudad.

Cronología de la Plaza 1er Pórtico Integrador



habilitación fueron invitados los chicos de la Escuela de Irregulares Motores y personas que concurren al CIPEDM.

El Club Rotario Santa Rosa Sur -juntamente con la Municipalidad de Santa Rosa y la Unidad 4 del Servicio Penitenciario Federal- inauguraron el pasado jueves 17, un Pórtico Integrador, con hamacas, para niños con capacidades diferentes. El pórtico ha sido ubicado en la Isla de los Niños, en el Parque Don Tomás.

Los integrantes del Club Rotario Santa Rosa Sur, se manifestaron «muy complacidos por compartir la concreción de esta iniciativa, en la seguridad de que coincidiremos en el concepto de que al promover la interrelación de los niños mediante el juego, estaremos generándoles un importante beneficio para facilitar su integración».

A la par de las principales ciudades de la Argentina

«Esta obra consiste en juegos para personas con otras capacidades», comentó el Secretario de Gobierno y Acción Social de la Comuna santarroseña, Lic. Marcelo Díaz y agregó: «esto nos va a permitir estar a la altura de las principales ciudades del país donde ya se ha venido trabajando en esta temática, y posibilitarle a estas personas con otras capacidades que puedan tener un lugar de esparcimiento».

La Unidad 4 del Servicio Penitenciario Federal «colaboró, a través del trabajo de los internos, con la mano de obra, también el Municipio, y hubo aporte de materiales que hizo el Club Rotario Santa Rosa Sur» explicó Díaz. «Hemos decidido ponerlo en La Isla de Los Niños porque es un lugar apropiado para los chicos, para que puedan tener mayor seguridad y además porque es un lugar que facilita la accesibilidad con los puentes que unen a la Isla con el resto del Parque Don Tomás».

Para finalizar detalló: «Son tres pórticos integrados entre sí con hamacas, y la estructura se hizo siquiendo los diseños de gente especialista que aconsejaba el uso para chicos con otras capacidades, aunque también, por supuesto lo podrán usar personas convencionales».

Los comercios, empresas e instituciones presentes en este Suplemento, saludan a la población de Santa Rosa adhiriéndose a los festejos por el 116º Aniversario fundacional de la Ciudad.









udanzas LOCALES VA CLAUSIES PUNTO DEL PUS eur 849 - S. Rosa Unidad 4 estrellas Tel: (02954) 43-1364









Programa de Actos del día 22



Buenos Aires el 18 de agosto de 1928. Sus restos y los de su señora esposa descansan en la Catedral de Santa Rosa desde el 27 de diciembre de 1975. Allí se depositarán ofrendas florales este martes 22.

La Municipalidad de Santa Rosa informó el programa de actos a desarrollarse el próximo martes 22 de abril, con motivo de cumplirse el 116º Aniversario de la ciudad de Santa Rosa

El acto dará inicio a las 8:30 horas con el izamiento de la bandera nacional en el mástil central de la ciudad, y la entonación de las estrofas de Himno Nacional Argentino. A las 8:45 en la Iglesia Catedral se oficiará la misa en memoria de los fundadores y pobladores fallecidos; a las 9:45 se depositarán ofrendas florales al pie del sitio donde descansan los restos del fundador (Atrio de la Catedral). A las 12:30, en el salón del Concejo Deliberante, sito en la planta alta del Edificio Municipal, se realizará la entrega de reconocimientos a empleados municipales con 15 y 25 años de servicio.

Con 15 años: Pérez, Julio Oscar; González, Daniela Leda; Ortiz, César Angel Horacio; Cornejo, Susana Ofelia; Barroso, Ricardo Daniel; Branda, Ernesto Alfredo; Gareis, Néstor Gabriel; Biasotti, Silvia Mireya; Schaab, Carlos Mario; Pastor, Marcelo Adolfo; Bazán, Luis Alberto; Garayo, Sonia

Miriam; Gómez, Eduardo; Del Busto, Samuel Enrique; Molina, Graciela Edith; Pacheco, Juan Marcelo; Arias, Hugo Horacio; Contreras Funes, Marcelo F.; Parra Segura, Rosa; Trinak, María Esther; Klundt, Sergio Esteban.

Con 25 años: Hilgert, Graciela Inés; De La Arada, Gloria Mabel; Rivero, Elizabeth Adelma; Rach, Jacobo Ernesto; Fornero, Alberto Raúl; Riesco, Nilda Haydée; Orellano, Héctor César; Ulsamer, Marta Edith; Maier, María Susana; Mocca, Neri Nelson; Urmente, Clelia Yolanda; Acosta, Eusebio Dionisio; Alvarez, Rodolfo Oscar; Pérez, Jesús Matías; Kolman, Pedro Antonio; Andino, Miguel Angel; Ballejos, Alfredo Horacio; Blanco, Roberto César; Conchado, Eduardo; Fredes, Julio Héctor; Ibáñez, Miguel Angel; López, Hugo Omar; Creppy, Mirta Celia: Genovesio Saldaño, José Luis; Cuevas, Edgar Daniel y Gebruers, Adriana Beatriz.

Asimismo en el marco de las actividades del aniversario, en la Estancia «La Malvina» se presentará una exposición de objetos y fotografías antiguas.

Proyecto «Descubrier

En el marco de las actividades programadas para celebrar el 116º Aniversario de Santa Rosa, la Dirección de Cultura de la Municipalidad de Santa Rosa puso en marcha el proyecto «Descubriendo Nuestra Ciudad» que comprende actividades para realizar con niños de los primeros grados de distintos establecimientos escolares, las cuales tendrán como culminación una jornada en la Plaza San Martín. La propuesta se basa en el deseo de recuperar el medio ambiente al que el niño pertenece, proponiendo recuperar el entorno como si fuera un cuento que espera ser leído. La idea es que los niños reconozcan a través de distintas experiencias, la existencia del pasado recurriendo a informantes familiares, comunitarios, edificios, objetos, etc., iniciándose en el conocimiento y la valoración de la historia local, significando sus huellas para comenzar a ubicar-



El día 21 de abril se propondrá hacei distintos establecimientos escolares, sectores de la plaza San Martír

Una ciudad moderna

Comercialmente bien dotada, Santa Rosa en forma permanente se prepara para crecer mirando hacia un futuro donde la prestación de servicios en general y lo relacionado al turismo en especial, se viene incrementando.

Rutas y accesos a la ciudad,

se estan remodelando, son obras necesarias para que Santa Rosa pueda desarrollarse para atender la demanda. Más de 1.700 plazas de alojamiento, distribuidas en 26 establecimientos hoteleros, es lo que actualmente ofrece la ciudad, capacidad que varias veces en el año se ve colma-

da en época vacacional, fines

de semana largos o eventos



Las rutas y accesos a la ciudad se está te renovados, obras sumamente neces es atravesada por los caminos más conglomerado del país, hacia y de

come

empre

institu

prese

en

Suple

saluda

poblac

Santa

por e

Anive

funda











ndo Nuestra Ciudad»



con niños de los primeros grados de una búsqueda del tesoro en distintos a, utilizando material fotográfico.

se en el pasado compartido, que da sentido a los principios del país y de la sociedad.

Se presentarán distintas actividades que incentiven la búsqueda de información de parte de los niños/as, como por ejemplo: entrevistas, encuestas, observación, análisis de objetos, de fotografías, etc. Las actividades se iniciaron en la Escuela Nº 1, con 50 niños del 2º año "A" y "B".

La Escuela va a la Plaza:

Este proyecto culminará con una jornada el día 21 de abril, donde se propondrá hacer una búsqueda del tesoro en distintos sectores de la plaza San Martín, utilizando material fotográfico. Una vez cumplido el objetivo del juego, se invitará a los niños/as a realizar una exposición gráfica. Cabe destacar que todo el material fotográfico y bibliográfico corresponde al Archivo Histórico Municipal «Hilda París», a cargo de Mónica G. Luchese.

dotada de servicios.



in ampliando y van quedando totalmenarias para una capital de provincia que importantes donde transita el mayor esde los cuatro puntos cardinales.

rcios,

esas e

ciones

entes

nento,

an a la

ión de

Rosa

endose

estejos

l 116º

rsario

cional

Ciudad.

Por ello, nuevos emprendimientos se encuentran actualmente en construcción, otros estan ampliando sus plazas y también a la tradicional oferta de alojamiento, se van agregando edificios de departamentos que van ingresando al circuito turístico debidamente reglamentado.

En lo que hace a la gastronomía, Santa Rosa tiene más de medio centenar de lugares donde comer. De ellos, 35 son restaurantes y parrillas y 21 locales son pizzerías o de comidas rápidas.

También cuenta con más de 10 confiterías con servicio de cocina y 15 establecimientos nocturnos, entre los bailables y pubs con espectáculos.

Santa Rosa y el Día del Trabajador de la Construcción



Coincidiendo con la misma fecha, 22 de abril, en el aniversario fundacional de la capital pampeana se celebra también el día del trabajador de la construcción, oficio íntimamente ligado al crecimiento edilicio de la Ciudad, que por cierto, no ha sido poco.

Desde el inicio de aquel pueblo soñado por Tomás Mason hasta hoy, han pasado nada menos que 116 años.

Imposible sería saber si acaso el presente podría coincidir con lo que se imaginó Don Tomás aquel 22 de abril de 1892, pero lo que es seguro, es que la Ciudad fue elegida por muchos, a punto tal que un tercio de los habitantes de la provincia viven en Santa Rosa. Hoy con algo más de cien mil almas, la capital pampeana sigue mostrando signos de modernidad y de pulcritud, aspectos que quienes la visitan destacan.

Nuevas torres de edificios en alto se suman a las existentes, barrios con centenares de viviendas esperan ser entregados en breve y la ciudad sigue creciendo, al abrigo de nuevas inversiones.

Un siglo y pico después, el pueblo de Don Tomás sigue desarrollándose y sus habitantes ya nunca olvidarán su nombre, que quedó perpetuado en el Parque y Laguna que le cambió la cara a estos pagos y que con la recuperación del casco de su estancia, La Malvina, como ya dijimos antes, se pagó una deuda de gratitud pendiente con el fundador y sus recuerdos



Fotocopias - Pioteos
Copias Heliograficas
Imanes - Carteleria
Copias de Planos
Plastificados
Tarjetas Personales

Oliver 473

Tel: 02954 - 411525

(6300) Santa Rosa La Pampa
Copizona de penet. Com. ar

















Equipo de fútbol francés en Estancia «La Marianita»

El equipo de fútbol de Francia, integrado por jugadores veteranos que arribó a La Pampa en estos días, se alojará en la estancia «La Marianita», establecimiento turístico comandado por Yolanda Huarte y Francisco Garro, alfarera ella (foto) y platero él, profundos conocedores de las más íntimas historias de aborígenes de la época de la Conquista y apasionados amantes de la historia, conocedores de leyendas de quienes dejaron sus huellas en estas tierras.

Los huéspedes europeos podrán disfrutar allí de las actividades de la vida en el campo, de cabalgatas y visitas a lugares históricos, además de la buena comida y los mejores asados. Estancia «La Marianita» desde hace más de una década realiza turismo educa-



tivo, siendo un excelente lugar para que las escuelas realicen sus viajes de estudio donde los alumnos participan de talleres artesanales autóctonos. Según pudimos saber, entre los planes del equipo francés está dejar una donación para la Escuela Nº 159 de Carro Quemado, pueblo que dista 2 km del establecimiento, sobre la Ruta Provincial Nº 105.

ZAPATERIA Obtené YA tu crédito personal Requisitos: 1) DNI 2) Ultimo recibo de augún servicio o impuesto R. S. Peña 1265 • Telefax: 45-3728 Mitre y 0'Higgins • Tel: 43-1060



Junto a los habitantes de Santa Rosa en el 116 Aniversario de nuestra querida localidad.

LACTEOS DISTRIBUIDORA LIDIAY RINCONE.

Culidad & Servicio

DISTRIBUIDOR OFICIAL:

Parque Industrial (Ex BOPASA), Santa Rosa (C.P. 6300),
Tel: (02954) 42-4456 / 41-7150 - e-mail: elrincon@cpenet.com.ar

1892 - 116 AÑOS DE SANTA ROSA - 2008

Una ciudad cultural

Santa Rosa también se destaca por su rico espectro cultural, donde abundan permanentes muestras y exposiciones acompañadas de amplia diversidad de puestas en escena en música y teatro, con salas de actuación y salas de cine. A continuación, un repaso de la actualidad:

Teatro Español: desde 1908 se encuentran abiertas las puertas del Teatro Español, una de las salas más bellas del país. A lo largo de su existencia se efectuaron refacciones al edificio original hasta llegar a su estilo actual ampliamente admirado y elogiado por artistas de todo el mundo que han pasado por la sala. H. Lagos 44, tel: 45-5325.

Centro Municipal de Cultura: el Centro Municipal de Cultura es sede permanente de exposiciones donde se concentran múltiples actividades que hacen al desarrollo social de la capital pampeana. Este espacio cultural cuenta con aulas taller, un auditorio con capacidad para más de 100 personas y un patio de artesanos, además de ser la sede de la Dirección Municipal de Cultura y del Archivo Histórico Municipal. Quintana 174, tel: 45-5324

Estancia Histórica La Malvina: constituye un importante patrimonio histórico y cultural para los santarroseños, debido a que fue una de las primeras construcciones de la capital pampeana, además de haber albergado a la familia del fundador, Don Tomás Mason. El municipio rescató al edificio de su ruina y finalmente esta porción histórica, que



Sala del Teatro Español, que acaba de cumplir 100 años.

constituye un importante legado patrimonial arquitectónico y que es a su vez, un icono turístico de Santa Rosa, ahora puede visitarse en forma gratuita. Llegar hasta la estancia, ubicada detrás de la laguna, dentro del Parque Don Tomás, es un paseo muy agradable. Desde allí se puede acceder a un mirador donde se aprecia todo el espejo de agua y la ciudad de fondo. Informes: 43-6555.

Museo Provincial de Historia Natural: fue creado el 9 de julio de 1935. Sus colecciones se componen de elementos de las ciencias naturales (animales, vegetales, fósiles, minerales, etc.) y de las ciencias antropológicas (boleadoreas, puntas de proyectil, morteros, etc.) que se destinan a colecciones o a exhibición. La entrada es libre. Quintana 116 Tel: 42-2693.

Museo Provincial de Artes: este museo fue creado el 20 de diciembre de 1984. La actual colección se compone de piezas de autores provinciales y nacionales entre pinturas, dibujos, esculturas, cerámicas, grabados y fotografías que proceden de donaciones públicas y privadas. El edificio cuenta con salas de exposición, laboratorio de restauración, depósito de obras, biblioteca y taller y sala de usos múltiples. 9 de Julio y Villegas Tel: 42-7332.

Mercado Artesanal: en el Mercado Artesanal del gobierno provincial, se puede observar y adquirir artesanías con acaba de cumplir 100 años. certificación de orígen, realizadas con técnicas aboríge-

nes en soga y cuero, tejidos,

bordados, etc. Av. San Martín y Av. Luro. Tel: 43-0168.

Otros sitios recomendables

- Arte Propio y Sala de exposiciones Di Nardo, en el «CREAr», 1º de Mayo y Almte. Brown, Tel: 43-9027.

- Museo Policial Dionisio Antonio, Av. Belgrano entre Emilio Mitre y Corrientes, Tel: 43-3551

- Pinacoteca de la Fundación Banco de La Pampa, Pellegrini 366, Tel: 43-9203.

- Exposiciones en el Hall del Cine Amadeus, Cnel. Gil 31, Tel: 41-4490.

- Centro Cultural Frida, Alvear 42, Tel: 41-6841.



El hall del Cine Amadeus es otro punto de expresión artística con exposiciones permanentes de todo tipo.



La Plaza San Martín también es escenario de espectáculos al aire libre con el ciclo estival «Música en la Plaza».

Los comercios, empresas e instituciones presentes en este Suplemento, saludan a la población de Santa Rosa adhiriéndose a los festejos por el 116º Aniversario fundacional de la Ciudad.







Práctica al aire libre de la Escuela de Fotografía de Yánes Studio en Parque Luro

Paisajes y Cacería Fotográfica

La Escuela de Fotografía de Yánes Studio, el sábado próximo pasado llevó a cabo una práctica al aire libre, sobre Paisajes y Cacería Fotográfica.

En esta oportunidad el lugar elegido fue el Parque Luro, donde disfrutaron un poderoso asado «a cargo del famoso asador Silvio» dijeron, donde no se privaron de nada, hubo pollo, cordero, matambre, costillas y los infaltables chorizos. Luego por la tardecita, después de la cacería fotográfica de ciervos y algunos jabalíes, llegaron las anécdotas sobre la experiencia obtenida y el detalle de algún que otro susto, alrededor del mate y café con tortas. «No quiero olvidarme de felicitar a las 'Fotógrafas' que nos deleitaron con la exquisita repostería» dijo Antonio Yánes, despidiéndose con un «gracias por todo y hasta el próximo asado, perdon quiero decir hasta la próxima práctica...»



Atención: A los interesados en tomar un Curso de Formación Fotográfica, la inscripción está abierta hasta el miércoles 30 de abril, con vacantes muy limitadas.

Y recordaron: «En el centro del país esta Escuela no es la mejor, es la única donde podés especializarte en todas las áreas y disciplinas de la fotografía: Retrato artístico. Fotografía Social, periodística, publicitaria, Caza mayor de 1er nivel, etc.»

Consultas sin compromiso en Alem 330, Santa Rosa, Tel: (02954) 414-333.

Filmes de Jorge Prelorán en cines Amadeus y Don Bosco

Extensión Universitaria de la UNLPam y el cine Amadeus informaron sobre la exhibición de dos cortometrajes de Jorge Prelorán realizados en La Pampa y la presentación exclusiva del primer y único largometraje de ficción del documentalista.

Se proyectará en el Cine Don Bosco para EGB3 y Polimodal el próximo lunes 21 y el miércoles 23 los documentales «Cochengo Miranda» (1975) sobre la sacrificada vida de los puesteros del Oeste pampeano; y «Los Hijos de Zerda» (1978) historia de un hachero de montes de caldén y su familia. Serán funciones matinales y vespertinas gratuitas para alumnos de Santa Rosa

y del interior de la Provincia. Además en Jueves de Cine y del viernes al miércoles 23 el «estreno» exclusivo del único largometraje de ficción de Jorge Preloran, escrito por Mabel Preloran: «Mi Tía Nora»(1983). Estas proyecciones serán en Amadeus.

Contó hace un tiempo Mabel Preloran a un medio sobre ésta película:

Se filmó en Quito con un presupuesto casi nulo. «No teníamos dinero para producción. Alguien prestó un auto, de un restaurante nos traían sándwiches, actuaba la gente de la calle y el material de filmación lo sacamos en parte de lo que la universidad (de California) había destinado para el documental etnográfico. » En Ecuador, que en ese momento carecía por completo de industria cinematográfica, se juntó un grupo de aficionados entusiasmados en torno del matrimonio Prelorán. Querían aprender a pergeñar el séptimo arte y Jorge se decidió a enseñarles sobre la marcha, mientras hacían la película. «Estaban fascinados con hacer cine, era toda una nove-



La Cocina de REGION®

«Pollo a la cerveza»

zonar, pasar por harina y freír.

En una cazuela poner el pollo,

añadir cerveza, cebolla pica-

da y zanahoria en cuadraditos,

tapar y dejar cocinar. A los 20

minutos agregar las papas en

cuadraditos y cocinar hasta

que estén tiernas. Servir en

fuente o cazuela de barro.

Ingredientes

1 pollo; 2 cebo-

llas grandes; 2 za-

nahorias; 3 papas;

3/4 l. de cerveza; aceite; hari-

Cortar en trozos el pollo, sa-

na; pimienta y sal.

Preparación



podés terminar mirando tele con él teledigital.

Arte Propio convoca a artesanos a exhibir y vender sus productos en Buenos Aires

El Departamento Arte Propio de la Subsecretaría de Cultura, está programando en Casa de La Pampa de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, una serie de muestras y venta de productos artesanales de creadores de nuestra provincia. Esta propuesta tiene como finalidad, en principio dar respuesta a las necesidades que plantean frecuentemente los artistas en cuanto a extenderse más allá de las márgenes de La Pampa, para exhibir y vender sus obras y, porque fundamentalmente, la misma responde a uno de los objetivos principales del área, como es el generar espacios de difusión para los bienes culturalas posibilidades de venta. Por ello, ARTE PROPIO convoca a artesanos y creadores pampeanos (ceramistas, tejedoras, plateros, orfebres, artesanos del cuero y la madera), a registrase en la sede del área a fin de que puedan participar con sus creaciones en diferentes exposiciones que se desarrollarán a lo largo del año en Buenos Aires.

Aquellos interesados deben acercarse al CREAr (Alte. Brown y 1º de Mayo, Santa Rosa) donde funciona Arte Propio, de lunes a viernes, de 8 a 12:30 horas. Las consultas pueden canalizarse a los siguientes correos e: <arte pampeano@yahoo.com.ar> -< cultura arte propio @ lapampa.

Renuevan autoridades en Colegio Farmacéutico

El Colegio Farmacéutico de La Pampa realizó la renovación parcial de autoridades para el periodo 2008-2010, proclamándose las farmacéuticos electos, quedando constituidos los órganos de gobierno de la Institución de la siguiente forma:

les pampeanos, ampliando los

canales y, consecuentemente,

COMISION DIRECTIVA

Presidente: Miguel Angel Osio; Vicepresidente: Donato L. Beraldi; Secretario: Marcelo D. Fernández Cobo; Tesorero: José Antonio Vázquez: Vocal Titular 1º: Marcela Alejandra Arana; Vocal Titular 2º: Sergio Daniel Zorzi: Vocal Titular 3º:

Heraldo Mario Boccardo; Vocal Suplente 1º: Pablo G. Bagliani; Vocal Suplente 2º: Raúl Aníbal García; Vocal Suplente 3º: Marina Graciela Carignani.

COMISION REVISORA DE CUENTAS

Hilda María Birolo; Graciela Mabel Escudero.

TRIBUNAL DE DISCIPLINA Miembros Titulares: María Pilar Rosaura Vilouta: Graciela Beatriz Morales; Jorge Abel Martín. Miembros suplentes: Rubén Priotti (suplente 1º); Silvina Sonia Davit (suplente 2º); Anita Estela Montero (suplente 3º).

Para adultos: Actuación «Arte y oficio del actor»

Los días martes a las 20 horas en el Aula Magna de la U.N.L.Pam, Coronel Gil 353, Santa Rosa, en forma gratuita se enseña Actuación "Arte y oficio del actor", dirigido a interesados adultos. Más info: Secretaría de Extensión Universitaria. tel: (02954) 45-1600 - rensa@unlpam.edu.ar><rodrigue1@ speedy.com.ar>

Ud. se merece viajar "cada vez mejor"... Servicio

AHORA TAMBIEN DESDE

GENERAL PICO

VENTA DE PASAJES: En Santa Rosa: Terminal de Omnibus Boletería Nº 3 - Tel: (02954) 45-3780 En General Pico: Terminal de Omnibus Boletería Nº 10 - Tel: (02302) 43-6822/7058 En Bs. Aires: Terminal de Omnibus Retiro,

Ventanilla 17 - Tel: (011) 4576-7940

• Micros doble piso Toilette y bar en cada piso

 Cena caliente a bordo

También a Trenque Lauquen



Como siempre servicio diario



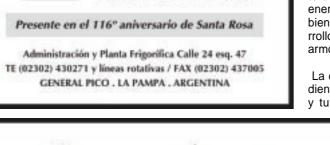
COLOMBIA 974 • Tel: (02954) 41-3496











FRIGORIFICO

GENERAL PICOs.a.

$ext{REGION}^{ ext{ iny B}}$ - Del 18 al 24 de abril de 2008 - Año 18 - N $^{\circ}$ 848 - www.region.com.ar

COOPERAR ASOCIACIÓN CIVIL: 22 DE ABRIL - DÍA DE LA TIERRA

Para aprender a cuidar nuestra casa

La Asociación Civil COOPE-RAR con sede en General Pico, nos recuerda de una fecha muy importante que se celebra el 22 de abril y es el «Día de la Tierra». Al respecto dijeron:

La Tierra es ni más ni menos que el lugar donde nacimos, vivimos y habitaremos siempre. Y así también nuestros descendientes. Si no hubiera planeta Tierra, nosotros no existiríamos, y si algún día deja de haberlo, la humanidad misma va a extinguirse, porque si bien es improbable que el planeta desaparezca, no es difícil que -de continuar el ser humano tratándolo tan mal como hasta ahora- gran parte sea destruido. La solución es una sola: cuidarlo.

Lo primero que hay que aclarar, aunque parezca obvio, es que este día se instituyó en resquardo de la Tierra (así, con mayúscula) como planeta, y no de la «tierra» (con minúscula) como «suelo» o «elemento de la superficie»...

El término «Earth Day» es muy claro al respecto, pero su traducción puede llevar a la confusión de los menos atentos. Lo cierto es que el Día de la Tierra contempla muchos otros aspectos además de la «tierra» propiamente dicha: esta fecha se instauró en Estados Unidos en 1970, por iniciativa de Gaylord Nelson, quien logró unir a 20 millones de compatriotas para crear una agenda nacional sobre el medio ambiente, un llamando a revertir la preocupante tendencia de agresión a nuestro planeta. Es que con su elevada cantidad de acciones despreocupadas v nocivas, el ser humano está destruyendo lentamente su planeta, su propia

Nelson decidió plasmar en una acción concreta su preocupación al notar que el hombre ha puesto en peligro el futuro del agua, los bosques, la energía y la biodiversidad ambiental, que permite el desarrollo de todas las especies en armonía.

La celebración se fue extendiendo luego a todo el mundo, v tuvo su pico más alto en



La Asociación Civil Cooperar es una entidad sin fines de lucro que realiza actividades en procura de mejorar la calidad de vida de la sociedad, formando parte del sector social junto a otras organizaciones que tiene como objeto fomentar la acción social y apoyar iniciativas de medioambiente. Su web es www.asociacioncooperar.com.ar

1990, cuando alrededor de 200 millones de personas en 141 países (en lo que fue considerada por muchos la mayor manifestación popular de la historia) realizaron todo tipo de celebraciones, algunas muy llamativas: En lugares tan lejanos como Lepizig, Viena y Burkina Faso se organizaron actividades contra la contaminación, ya sea plantando arbolitos o mediante «bicicleteadas» para promover los medios de transporte no contaminantes. En el mismo sentido, en Italia se bloquearon autopistas para llamar la atención sobre la contaminación que producen los automóviles. La limpieza fue también eje de diversas manifestaciones: un equipo de montañistas bajó más de dos toneladas de basura del Monte Everest. En Jordania, los protagonistas fueron más de 10.000 estudiantes que promovieron una campaña de limpieza nacional. El Río Loira, en Francia, es uno de los últimos ríos limpios de Europa, y para promover su cuidado se formó una cadena humana de 800 km. de largo.

El gran problema actual que impide una política unificada en torno a la protección del medio ambiente, es que muchas veces el trabajo frente a las amenazas futuras queda supeditado a las necesidades más urgentes, entonces miles

de bosques son arrasados para destinar los terrenos a agricultura o ganadería, y miles de automóviles contaminan lentamente nuestras ciudades, emparchando los problemas actuales y poniendo en serio peligro la supervivencia de nuestros sucesores.

Pero los culpables no son sólo las grandes fábricas que tiran desechos a los ríos, ni las poderosas corporaciones que talan millones de hectáreas de árboles para vender su madera, ni las que lucran con la caza de especies en extinción... Los culpables somos también cada uno de nosotros, cada vez que tiramos un papel al suelo, cada vez que usamos un automóvil en mal estado, cada vez que usamos lavandina o detergente en nuestros lagos o ríos, cada vez que dejamos una canilla goteando, etc., etc. Todas estas acciones individuales, multiplicadas por miles y millones, son las causas de que se estén contaminando los suelos, destruyendo la capa de ozono y alterando el planeta, cambiando su clima y desencadenando extinciones.

Desde nuestro lugar de educadores, es importante entender y transmitir que la solución de estos problemas de enorme magnitud no está sólo en manos de los gobernantes, sino que exige la participación todos los ciudadanos comunes y corrientes (nosotros mismos) que solemos culpar a los demás de todos los males, pero no hacemos nada para cambiar la realidad. cuando lo que tenemos a nuestro alcance es realmente mucho en vistas de contribuir al mejoramiento del medio am-

Se trata simplemente de vivir con respeto por los intereses públicos, y sobre todo de educar e inspirar acciones de protección del medio ambiente. Esa acción debe ser desde lo personal hasta lo comunitario, para que sea nacional y luego internacional. Debe nacer de cada uno. Para que haya un compromiso de TODO el mundo, es necesario el compromiso de CADA UNO de nosotros. Habrá que empezar por ahí. En esta causa como en ninguna otra somos todos una misma raza y un mismo pueblo, que debe unirse para cuidar nuestro hogar común.

La decisión depende de cada uno, y marcará el compromiso que se quiere asumir a la hora de hacer un aporte personal para el cuidado de nuestro planeta. Para que nuestros nietos y bisnietos tengan una casa como la nuestra.

COOPERAR Asociación Civil



(02302)15-694664 PABLO FERNADEZ (02302)436479 Deje su mensaje

PEDIDOS:



DANIEL GORRA AUTOMOTORES

www.autosdanielgorra.com.ar

Calle 24 Nº 1745 - Tel: (02302) 42-7077 / 426960 - Telefax: 42-4262 Cel: (02302) 15-60-1015 - General Pico - E-Mail: danielgorra@speedy.com.ar



Tel: (02302) 423778 / 432844 / 15-69-2912 · Calle 24 Nº 1650 · Gral. Pico · recar@generalpico.com.ar

















ESPECIALIDAD 🖔 RENAULT Eficiencia - Seguridad Garantia

En nuestros trabajos

Calle 26 Nº1355 - Tel.02302-424320 / E-mail: mecanica_miglio@speedy.com.ar / Gral. Pico

NOTA DE CORPICO

La problemática del agua en General Pico



Nuevos Pozos en el acuífero Pico - Dorila.

VIENE DE TAPA

Por razones geográficas y geológicas nuestra ciudad al igual que los demás pueblos del norte de La Pampa tienen un grave problema, el agua del subsuelo que extraemos para el consumo tiene limitaciones en cuanto a la cantidad y la calidad. Esto agravado por los altos consumos que se vienen registrando en los últimos años producto de que no se toma conciencia de lo vulnerable del recurso. Y hasta que no llegue el Acueducto del Río Colorado, el agua subterránea será nuestra única alternativa de provisión.

Por estas razones la Cooperativa se encuentra trabajando en distintos aspectos:

1) Modificación de la Legislación Municipal.

En conjunto con el Ejecutivo y el Concejo Deliberante se está avanzando en la adecuación de la legislación relacionada al servicio de Agua Potable. En este sentido se sancionó la Ordenanza Nº 3/ 08, donde en su Artículo 1º prohíbe el uso de Agua Potable de red para las construcciones nuevas, ampliaciones y/o refacciones, regado de patios, veredas, frentes, jardines, lavado de vehículos, herramientas, llenado de piletas, cisternas y/o tambores, derogando toda norma que se oponga a ésta. Actualmente se esta estudiando la modificación de la Ordenanza Fiscal y Tarifaria, con el fin de aumentar sensiblemente el costo del agua que se consume en los bloques más altos como una forma de evitar el derroche.

Sobre este último aspecto, también se analiza a partir de cuantos m3 de consumo se considerará "derroche".

2) Concientización sobre el uso racional del agua.

zando actividades de exten- nuestros descendientes.

sión en las escuelas de EGB 1 y 2 con la presentación de obras de teatro relacionadas con el cuidado del agua, a cargo del grupo teatral "La Candona ", como así también campañas de difusión en los distintos medios de comunica-

ción y charlas en los barrios. Se están enviando notas a los usuarios del servicio que consumieron más de 30 m3, solicitándoles el control de sus instalaciones internas.

Junto al Concejo Deliberante, y a través del programa Cabildo XXI se pondrán en marcha actividades destinadas a alumnos de 1º y 2º ciclo fomentando el uso racional del

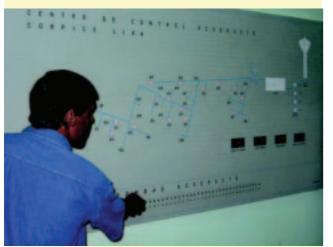
3) Obras de Infraestructura. Se están reemplazando los medidores de agua domiciliarios que se encuentran con

deficiencias. También se está realizando un nexo, con aportes de Provincia, para conectar un caño de PVC de 350 mm con la futura cisterna que se construirá en la esquina de calles 13 y 106, dentro del predio de APySU y una vez que llegue el Acueducto del Río Colorado, que vinculará los futuros barrios sobre el sector norte de la ciudad.

Mientras se espera una decisión oficial del Estado Provincial respecto a la continuación del citado Acueducto, la Cooperativa estudia las obras de infraestructura necesarias para mejorar la cantidad y calidad del agua, en este sentido conjuntamente con Municipalidad se deberá gestionar el financiamiento necesario.

Conclusión

El agua es un recurso finito, puede ser que para nosotros alcance, pero debemos ser solidarios y pensar en las futuras generaciones, si no cuidamos el agua le dejamos una La Cooperativa viene reali- herencia muy peligrosa a



Sala de control del Acueducto Pico – Dorila

Teatro, Espectáculos, Museos

MUSICA Y ES-**PECTACULOS** • Círculo Odontológico de La Pam-

pa: Lisandro de la Torre 366. S. Rosa. Tel: 41-0543



Vie. 18, 20 hs: Ciclo «La música te espera...»: Joseph Haydn, concierto para violoncello y orquesta, la voz en la ópera. Organiza A Sotto Voce. Gratis.

• María Teresa Café Concert Pub: Rivadavia y Lagos. Tel: 15-44-8909. S. Rosa.

- Vie. 18 y sáb. 19, 01 hs: Luigi Corvalan, homenaje a Cacho

• V-8: 9 de Julio 130. Tel.: 43-



Vie. 18, 00 hs: Exhibición de Flair, malabares con bebidas para preparar tragos.

• Barobar Pub: Uruguay y Pico. Tel: 42-5173. S. Rosa. - Vie. 18, 1:30 hs: Juan Giménez, latinos, melódicos,

 Sáb. 19, 1:30 hs: Marcela y Sebastián, latinos, melódicos.

• Parrilla La Nueva Estancia: Av. S. Marzo (E) 1148. S. Rosa. - Sáb. 19, 22 hs: Peteco Martínez y su conjunto, folklore.

 Casino Club Santa Rosa: Ruta 5 Km. 606,5. Tel: 45-8419. Entrada \$ 1, antes de las 19 hs, después:



- Sáb. 19, 23:30 hs: Beto Orlando, música del recuerdo. \$ 5.

• Jockey Discoteca: 9 de Julio 234. Tel.: 42-2590. S. Rosa. Sáb. 19, después de medianoche: DJ Edu Vazquez, de Córdoba.

• Quincho de Parque Luro: Ruta 35. Con reserva previa, Tel.: 42-0071 y 1558-1688.

- Dom. 20, al mediodía: asado al asador y show folklórico con Los Trovadores Pampeanos.

CTRO. MUN. DE CULTURA Quintana 172. Tel: 45-5324 y 43-9503. Martes a domingo 7:30 a 23 hs. S. Rosa.

- Viernes 18, 20 hs. inaugu-

• Sala Mareque: pinturas de Fernando Giayetto.

• Galería izquierda: «Naturaleza humana en el paisaje», técnica mixta de Mario Eyeramonho.

• Fotogalería: muestra anual del grupo El Caldén.

MUSEOS Y EXPOSICIONES • Prov. de Historia Natural:



Quintana 116. Tel: 42-2693. Lun. a vie. de 8 a 12; dom. de 19 a 21 horas.

• «Olga Orozco» - Toay: Av. Reg. 13 de Caballería 1102. Tel: 49-2214. Mar. a vie. 9 a 17 hs. Fin de semana de 17 a 20 hs. Visitas guiadas.

- Muestra: «El porvenir del pasado/La Pensadera», fotogra-

• Provincial de Artes: Villegas y 9 de Julio. Tel: 42-7332. S. Rosa. Visitas guiadas. Lun. a vie. 8 a 20 hs. Fin de semana de 18:30 a 21:30 hs.

- Arte de La Pampa, integrante del Programa Argentina Pinta Bien.

• Policial «Comisario Antonio»: Belgrano 140. Tel: 43-3551. S. Rosa. Lun. a vie. 9 a 13 hs.

• Cívico Militar - Toay: R.S. Peña y 9 de Julio. Tel: 49-8060. Lun. a vie. 9:30 a 12 y 15 a 18:30 hs.. Visitas guiadas.

• Centro Cultural Maracó -G. Pico: Calle 17 Nº 560. 43-

• Hall de Cine Amadeus: Gil 31. S. Rosa.

- Muestra: «En Memoria de la Mujer Pampeana» Daniela Rodi, Mónica Arribillaga, Romina Muñoz, Verónica Aguerrido, Rosario Fernández, Raquel Pumilla y Adriana Muñoz.

• Salón Municipal: La Anónima, Ameghino 1250.



- Hecho en Santa Rosa: expone Alicia B. Villapol, pinturas en papel y artesanías con materiales reciclados. Además de conservas totalmente naturales.

INTERIOR PROVINCIAL

• Viernes 18 a domingo 20 - 4ª Semana Gaucha en Toay:

- Vie. 18: Gran Peña Folklórica con Trío Voces en Club Sportivo. Elección de la Reina Miss Gauchita.

-Sáb. 19: Procesión gaucha y entronización de la virgen en el campo de doma "El Fortín". Salida desde el frente de la Municipalidad.

- Domingo 20: Jineteada y Doma en el Campo de Doma " El Fortin". Sábado 19 Centenario de Guatraché: actuación de Chaqueño Palavecino, Chichilo Viale en humor. Esta-

y \$ 20. (ver aparte). • Domingo 20, 21 hs:



dio Club Atlético Huracán. \$10

¡Chaqueño Palavecino en Club Sportivo Pampeano, de A. Roca, presenta «Chaco Escondido» su nuevo disco. Actuación de Ballet Patria Gaucha. \$ 35; \$ 40; \$ 50.

Centenario de Guatraché

Este viernes 18 de abril a las 10 de la mañana será la apertura de la Exposición de Artesanos. A las 20 horas habrá teatro del grupo Entretelones en el mástil central, a las 21 horas la reinauguración de la Estacion del Ferrocarril y a las 22:30 «Coral de la memoria», interprtetado por Coral Guatraché, músicos locales v de la zona. A las 24 horas, show de fuegos artificiales esperando el día del Centenario.

El sabado 19 desde las 10 de la mañana será la exposicion de artesanos. A las 16:30: Inauguración del Paseo del Centenario y descubrimiento del Monumento del Centenario. A las 17 horas desfile y por la noche a las 21 horas show de La Logia Heredia, danza-tango contemporaneo, más el humor de Chichilo Viale (foto) y el espectacular show del Chaqueño Palavecino. Mientras que el domingo 20 a las 13 horas, se realizará el Almuerzo del reencuentro.

Equitación en el Jockey Club Santa Rosa

En Ruta 5 km. 603. Tel.: 42-1328. - Sáb. 19: Torneo

Regional C.I.C.O. de equitación. - Dom. 20: 2º Fecha

del campeonato. Gratis.









FARMACIAS DE TURNO EN SANTA ROSA

Los turnos son desde las 8:30 del día indicado hasta las 8:30hs. del día siguiente

Argentina - Brown y Mendoza Austral - Ameghino y Valerga Costabel - Uruguay 350 Del Sol - Av. San Martín y Urquiza Demaría - Av. Belgrano (n) 672 Pas-Co - Yrigoyen 123 Quintana - Quintana 198

Beneitez - Carlos Gardel 285 Butaló - Unanue 366/372 Butato - Unanue 360372 Calamari - Av. Luro 56 España SCS - Gil y España Lagos - Pico 336 Morales - Gil y Alvear Vazquez - Schmidt 1.546

La Clínica - Av. San Martín 437 Mayra - Raúl B. Díaz 364 Pío XII - Ameghino y Pío XII San Damián - Av. Spinetto 598 Sta. Rosa - Av. Roca y Avellaneda

Americana SCS - De La Torre 418 421914 Bagliani N. - 1º Mayo y R.B. Díaz Belgrano - Av. Belgrano (s) 442 El Mate - México y Delfín Gallo Galeno Gamma - Quintana 1 Libertad SRL - Unanue 514 425239 455155 San Andrés - Juan XXIII 395 457776 425265 455729 420444 416661 414441 433785

Spaña y
Luro 2.446
Luro 2.446
Av. Spine.
Santa Lucía - Av. Luro 56:
Ameghino - Ameghino 587
Alaberino - Ameghino 587
Leal - Rivadavia 101
Los Alamos - Loruse
Norte SCS - Ference
San Marri

423101

418884 425261

414303

414546 437829

421828

410110

y siguiera adelante con su vida.

Con Kathy Bates, Gerard

«Los Coristas»: en 1949

Butler, Hilary Swank. AM 13.



Don Bosco. Uruguay y Pico. Tel: 45-8160. «Entrenando a

papá», vie. a mié. 19 hs. «Puntos de vista», vie. a mié.

- 21:30 hs. • Amadeus - Gil 31. Tel: 41-
- 4490 «Mi tía Nora», vie. a mié. 20
- «Sin lugar para los débiles», vie. a mié. 22:15 hs.

EN GRAL. PICO

- Gran Pampa Tel: 42-1776. «10.000 a.C.», vie. a mié. 20 y 22:30 hs, sáb. y dom. también 18 hs.
- Teatro Pico Tel: 42-1794. «Posdata: Te Amo», sáb. a mié 22 hs
- Espacio Incaa Km. 630: Ciclo de Cine francés, Gratis: «Los Coristas», vie. 18, 21:30 hs.
- «Desaparecido», sáb. a mié. 21:30 hs.

de 8 testigos sin relación entre

sí y con puntos de vistas dife-

rentes y desde esos puntos de

vista saldrá a la luz el verdade-

ro motivo del crimen. Con Si-

gourney Weaver, Dennis Quaid

«Mi tía Nora»: la desintegración de una familia aristocrática de Quito, es atestiguada por los ojos de Beatriz, su miembro más joven. Nora, es una mujer de mediana edad, aún soltera y bajo la sobreprotección de su madre. Beatriz se pone más cercana a la tía Nora, quién debido a problemas mentales, termina internada en una institución. Beatriz desea invitar a su tía a la cena de navidad, pero el resto de sus parientes ricos y egoístas prefieren no hacer caso de la muier pobre. Beatriz deberá enfrentar una terrible encrucijada, que la llevará a tomar una tajante decisión. Dirigida y producida por Jorge Prelorán, escrita por Mabel Prelorán. Con Isabel Casanova, Guiomar Vega, Alejandro Buenaventura y otros. ATP.

«Sin lugar para los débiles»: en el año 1980, en el estado fronterizo de Texas, Llewelyn Moss (un cazador de antílopes que se encuentra cerca del Río Grande), descubre en la inmen-





sidad del desierto una desconcertante escena: hombres acribillados a balazos, un cargamento de heroína y dos millones de dólares en efectivo. Moss toma el dinero, pero comienza una siniestra persecución en manos de un psicópata asesino contratado por la mafia para recuperar el motín, en un viaje entre dos mundos paralelos: uno el de la violencia extrema y el otro de la desesperanza y la fatalidad. Ganadora de 4 premios Oscar, 3 Premios BAFTA, entre otros. Con Javier Bardem, Tommy Lee Jones, Woody Harrelson y otros. AM16.

«10.000 a.C.»: una época donde reinaba el mamut, un joven cazador de Africa guía a su tribu en busca del gran elefante. Evolet, su enamorada, es secuestrada por una misteriosa tribu. El deseo de rescatarla lo embarcará, junto a sus hombres, en una odisea que los conducirá a los confines de la tierra. Con Cliff Curtis, Camila Belle, Steven Strait, Tim Barlow y otros. ATP, c/r.

«Posdata: Te Amo»: una joven pareja vive feliz, aunque con sus problemas, como todo el mundo, en un departamento alquilado y soñando con un mejor futuro. Pero ese futuro se les trunca al morir él prematuramente. Sin embargo, sabiendo lo que iba a pasar, tuvo el ges-

do como preceptor de un reformatorio. Frente al método tremendamente represivo del director del lugar, decide «rescatar» a los niños con la ayuda de su mejor compañera: la música. Subtitulada.

«Desaparecido»: documental que revive los años de la última dictadura militar en Argentina. Cuenta la experiencia de Horacio Pietragalla, un joven que creció sin conocer su verdadera identidad, apropiado por un oficial que lo secuestró después de asesinar a sus padres. La película sigue sus pasos, primero durante el proceso que inicia con la búsqueda por saber quien es y luego en su necesidad de conocer la causa por la cual sus padres perdieron la vida. AM 13.



Películas de la Semana



«Entrenando a papá»: Joe es una super estrella del fútbol americano, soltero y millonario que lleva una vida de fiesta. Pero su vida cambia repentinamente cuando descubre que tiene una hija de 7 años y que tendrá que ingeniárselas para repartir su tiempo de entrenamientos, fiestas y citas con las clases de ballet, cuentos de cama y muñecas. Con Dwayne «The Rock»Johnson, Madison Pettis, Kyra Sedgwick y otros. ATP, castellano.

«Puntos de vista»: en Salamanca, España, se desarrolla un Foro Mundial contra el Terrorismo, donde participan presidentes de los países más poderosos del mundo. En una de las presentaciones, el Presidente de EEUU cae abatido por un francotirador. La investiga-

Continuamos!

10% y hasta 18 cuotas sin interés de descuento









(Santa Rosa - Gral. Acha)



(Santa Rosa)





(Santa Rosa)



(General Pico)



Adriano



RIBEIRO

(Santa Rosa)

Calzados Nico



(Santa Rosa)

(Santa Rosa)

Casnariae

(Realicó)

Botterie Amie

(Santa Rosa)

(Santa Rosa) Calzados 4 soles

Calzados Horymar

(Santa Rosa)

Calzados Jorge (Santa Rosa)

(General Acha)



Calzados Para Ti

(General Acha)

(Eduardo Castex)

Onorina

(Ingeniero Luiggi)

Calzado

(General Pico)

Zapateria Martin

Pasitos

Jazmin Zapatos (Alpachiri)

MG Calzados (General Acha)

(Trenel)

Personitas (Realicó)

(Victorica)

Ezequiel Sport (Realicó)

(Realicó)

Banco de La Pampa

Consulte comercios adheridos en www.bancodelapampa.com.ar o en nuestras sucursales. Vigencia: desde el 01/04/08 al 30/06/08. Cuotas sin interès: Tasa Nominal Arrual 0%. Tasa Efectiva Anual 0%. Costo Financiero Total: 3,71% (compuesto por seguro de vida sobre saldo deudor). El descuento se acreditará en el mismo resumen en que ingresa la compra.